

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Кировского района Санкт-Петербурга
ГБОУ школа №480 Кировского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
«Начальные классы»
Председатель МО
_____/Благовещенская А.М.
Протокол №1 от 28.09.2025

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
_____/ Бунегина Н.Г.
Протокол №2 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
_____/ Мурад Л.Г.
Приказ №148 от 29.08.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности
«Занимательная грамматика»
для обучающихся 3-4 классов
2025-2026 учебный год
Общеинтеллектуальное направление

Санкт-Петербург
2025

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 №115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам НОО, ООО, СОО" с изменениями от 05.12.2022 г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (ФГОС НОО-2021) с изменениями;
- Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утв. приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023 (ФАОП НОО ОВЗ);
- Устав ОУ и другие нормативные правовые акты Российской Федерации, регламентирующие деятельность организаций, осуществляющих образовательную деятельность.
- Учебный план ГБОУ школы и учебный план внеурочной деятельности на 2025-2026 учебный год

Назначение программы

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Программа «Занимательная грамматика» общеинтеллектуальное направление. Она позволяет показать учащимся начальной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности.

Актуальность программы

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Обновление школы, переосмысление принципов и методов обучения, переход на новые федеральные образовательные стандарты обуславливают необходимость разработки образовательной программы внеурочной деятельности по русскому языку.

В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к данному курсу должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов.

Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Занимательная грамматика» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Курс «Занимательная грамматика» направлен на достижение следующих **целей**:

-способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;

- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,
- повышать уровень языкового развития школьников,
- воспитывать познавательный интерес к родному языку,
- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачи курса:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Описание места курса в учебном плане ГБОУ №480

В соответствии с учебным планом ГБОУ №480 для изучения внеурочной деятельности по программе «Занимательная грамматика» во 2-4 классах отводится 34 часа в год (1 час в неделю). Общее количество часов за четыре года обучения 135 часов. Продолжительность одного занятия - 40 минут.

Формы и методы работы.

Лекции; практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок; анализ и просмотр текстов; самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов. В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся.

Материал учебного курса «Занимательная грамматика» представлен в программе следующими 4-мя содержательными линиями:

- Слово - 43 часа
- Предложение и словосочетание - 23 часа
- Текст - 47 часов
- Культура общения - 22 часа

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)

4) Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- личностно-ориентированные: развития, творчества, психологической комфортности;

- личностно-ориентированные: систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;

- деятельностно-ориентированные: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

2. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

У учащегося будут сформированы:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- *определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану;
- учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанному выстраиванию речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составлению текстов в устной и письменной форме;
- овладевать следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно – следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *читать* и *пересказывать* текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- готовности слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умению излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; умению активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определению общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умению договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.
- готовности конструктивно решать конфликты с учетом интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Учащийся научится:

- формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- пониманию того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознанию значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- первоначальному усвоению главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающие существенные связи, отношение и функции;
- пониманию слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова; практическому усвоению заместительной (знаковой) функции языка;

- овладению первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- умению ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- формированию позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

3. Содержание курса внеурочной деятельности.

Слово (43 часа)

Речь и ее значение в жизни. Техника речи.

Речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп. Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Слова – «родственники». Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Умение выделить слова – «родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова – «родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа. Установить общность написания слов – «родственников».

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить лексическое значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Предложение и словосочетание (23 часа)

Предложение. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять в нем неудачно подобранные слова. Распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу учителя, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данным.

Умение интонационно правильно читать (произносить предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение редактировать сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова.

Текст (47 часов)

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединённых общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль в тексте. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. По плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением.

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

Культура общения (22 часа)

Волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова – выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами – выражениями приветствия, прощания, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространёнными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

4. Тематическое планирование 1 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Слово	12
2	Предложение и словосочетание	5
3	Текст	12
4	Культура общения	4

Тематическое планирование 2 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Слово	13
2	Предложение и словосочетание	3
3	Текст	15
4	Культура общения	3

Тематическое планирование 3 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Слово	4
2	Предложение и словосочетание	12
3	Текст	14
4	Культура общения	4

Тематическое планирование 4 класс

	Тема	Кол-во часов
1	Слово	9
2	Предложение и словосочетание	8
3	Текст	11
4	Культура общения	6

5. Поурочно-тематическое планирование 1 класс

	Тема
1	Речь.
2	Тише, громче.
3	Слова, слова, слова.
4	Озорные буквы.
5	Слова играют в прятки.
6	Слово и его значение.
7	Прямое и переносное значение слова.
8	Многозначные слова.
9	Омонимы.
10	Синонимы.

11	Антонимы.
12	Тематические группы слов.
13	Наш цветной мир.
14	Что на что похоже.
15	Голоса природы.
16	Проверочная работа.
17	Загадки.
18	Текст.
19	Текст.
20	Заглавие текста.
21	Тема текста.
22	Тема текста.
23	Повторение пройденного.
24	Опорные слова.
25	Мы строим текст.
26	Мы строим текст.
27	План текста.
28	План текста.
29	Проверочная работа.
30	Культура речи.
31	Вежливые слова.
32	Пословицы.
33	Учимся рассуждать.

Поурочно-тематическое планирование 2 класс

	Тема
1	Слово. Значение слова.
2	Многозначные слова
3	Омонимы
4	Омофоны, омоформы
5	Синонимы
6	Антонимы
7	Фразеологизмы
8	Фразеологизмы
9	Фразеологизмы
10	Пословицы
11	Загадки
12	Изобразительные средства языка. Сравнение
13	Изобразительные средства языка. Олицетворение
14	Связь между предложениями в тексте
15	Связь между частями текста
16	Работа с деформированным текстом
17	Текст. Тема текста. Заглавие.
18	Текст. Опорные слова.
19	Текст. Опорные слова.
20	Проверочная работа
21	План. Составление плана

22	Виды плана
23	Виды плана
24	Виды плана
25	Редактирование текста
26	Типы текста. Описание.
27	Типы текста. Описание.
28	Текст- сравнительное описание
29	Типы текста. Повествование
30	Типы текста. Рассуждение.
31	Типы текста. Рассуждение.
32	Сочинение на тему «Мой выходной день»
33	Повторение пройденного
34	Материал для КВН, викторин, конкурсов

Поурочно-тематическое планирование 3 класс

	Тема
1	Тема текста. Опорные слова. Связь предложений в тексте.
2	Что такое диалог и монолог?
3	Как вести беседу?
4	Культура общения. Правила поведения в театре.
5	Соблюдение речевого этикета в споре и дискуссии.
6	Что значит писать и говорить на тему.
7	О чём можно узнать их заглавия?
8	Для чего нужен план?
9	Составление плана изложения. Изложение по составленному плану.
10	Что такое сочинение?
11	Сочинение по наблюдениям.
12	Составление рассказа по серии картинок.
13	Громкость, темп и тон – средства выразительности устной речи.
14	Когда и где используется разговорный стиль.
15	Книжные стили речи: научный и художественный.
16	Практическая работа.
17	Практическая работа.
18	Изобразительно – выразительные средства языка. Олицетворение.
19	Изобразительно – выразительные средства языка.
20	Метафора. Сравнение.
21	Изобразительно – выразительные средства языка.
22	Эпитет.
23	Сочинение загадок.
24	Урок- утренник «У самовара»
25	Как описать предмет.
26	Текст – рассуждение.
27	Клички животных. Хорошо ли давать клички людям?
28	Письмо близким людям.
29	Расширяйте свой словарь.
30	Виды словарей.
31	Слова – синонимы.
32	Слова – антонимы.

33	Знакомство. Как вести себя при знакомстве.
34	Вырастешь ты, вырастет и твоё имя.

Поурочно-тематическое планирование 4 класс

	Тема
1	Омонимы. Омофоны, омоформы. Каламбуры.
2	Фразеологизмы.
3	Фразеологизмы.
4	Диалектизмы.
5	Сравнение, эпитеты, олицетворение.
6	Метафора.
7	Пословицы и поговорки. Афоризмы.
8	Сочинение по пословице.
9	Анализ сочинений по пословицам.
10	Художественный стиль. Общее понятие.
11	Художественный стиль. Общее понятие.
12	Сочинение- пейзажная зарисовка.
13	Рифма.
14	Диалог и монолог.
15	Драматические импровизации.
16	Драматические импровизации.
17	Композиция текста. Основные элементы композиции.
18	Композиция. Работа с деформированным текстом.
19	Творческая работа.
20	Сочинение-миниатюра в художественном стиле.
21	Творческая работа.
22	Публицистический стиль.
23	Газетно-публицистический стиль.
24	Деловая игра «Вёрстка газеты».
25	Официально-деловой стиль.
26	Тезисы. Конспект.
27	Аннотация.
28	Я пишу письмо.
29	Личный дневник.
30	Сочинение «Мои любимые стихи».
31	Сочини сценарий для мультфильма.
32	Сочини сценарий для мультфильма.
33	Конкурс на лучшее название конфет.
34	Проверочная работа.

6. Учебно-методические материалы

Литература:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 2016 г.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 2017 г.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 2016
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 2016 г.

5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 2019
6. Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос, 2017.
7. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2017
8. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 2018
9. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: Просвещение, 2016
10. Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: Просвещение, 2016
11. Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение, 2020
12. Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 2017
13. Крылова О. Н. Чтение. Работа с текстом. (1 – 4 классы) Издательство «Экзамен», 2016 г.
14. Родари Д. Грамматика фантазии: введение в искусства придумывания историй. – М.: Просвещение, 2021

Цифровые ресурсы:

1. Ресурсы Интернет.
2. ЦОР по русскому языку для начальной школы.
3. ЦОР по развитию логики учащихся начальных классов.

Технические средства обучения:

1. Компьютер с художественным программным обеспечением.
2. Мультимедиа – проектор, экран или интерактивная доска.
3. Принтер